



POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Contact média: Nicholas Arnold | nicholasa@glatzconcerts.com



Hommage à Vienne - Le concert du Nouvel An

2 janvier à 19 h 00

Grand Théâtre de Québec

Billets en vente sur:

<https://www.salutetovienna.com/concerts/quebec>



La célébration du Nouvel An d'inspiration européenne revient au Grand Théâtre de Québec pour faire valser le public vers 2025 !

Inspiré de la célèbre tradition viennoise qui séduit le public européen depuis des décennies, Hommage à Vienne - Le concert du Nouvel An invite les amoureux de la musique à commencer l'année en beauté. Avec des chanteurs, des danseurs et un orchestre tout droit venus d'Europe et interprétant les œuvres du « roi de la valse », Johann Strauss II, ce concert annuel enchante désormais toute l'Amérique du Nord.



Dirigé par un expert de la musique viennoise, l'orchestre transporte avec brio et humour le public au cœur de l'âge d'or de la musique. Avec sa musique intemporelle, ses costumes éblouissants, ses danses à couper le souffle et ses magnifiques compositions florales, Hommage à Vienne - Le concert du Nouvel An donne aux célébrations de la nouvelle année un petit charme d'antan. C'est en quelque sorte la conclusion parfaite des fêtes de fin d'année, et une merveilleuse manière d'accueillir l'année à venir.

Le cadeau idéal pour vos proches

Même si Hommage à Vienne - Le concert du Nouvel An a lieu juste après les fêtes, les billets pour ce superbe événement constituent des cadeaux de choix. Cette célébration remplie de joie et d'espoir permet au public de prolonger l'esprit des fêtes encore un peu davantage.



Tombez en amour avec les valses et les opérettes

Grâce à la musique entraînante de Johann Strauss II et de ses contemporains, Hommage à Vienne - Le concert du Nouvel An fait succomber le public au charme des valses et des ouvertures, ainsi que des arias et des duos tirés des plus célèbres opérettes. Moins sérieuses que la plupart des opéras (mais non moins difficiles à interpréter), les opérettes sont souvent plus légères, remplies d'humour et empreintes d'un grand romantisme. Ce style de musique n'est pas aussi répandu en Amérique du Nord que dans les grandes salles de concert européennes, mais chaque année, Hommage à Vienne donne aux amoureux de la musique l'occasion de découvrir ce qui se fait de mieux dans ce domaine, grâce aux meilleurs interprètes d'Europe.



###



FOR IMMEDIATE RELEASE

Media contact: Nicholas Arnold | nicholasa@glatzconcerts.com



Salute to Vienna New Year's Concert

January 2 at 7:00 pm
Grand Théâtre de Québec
Tickets on sale at:

<https://www.salutetovienna.com/concerts/quebec>



The festive, European-inspired New Year's celebration returns to the Grand Théâtre de Québec to waltz audiences into 2025!

Modelled after the world-famous Viennese tradition that has delighted European audiences for decades, *Salute to Vienna New Year's Concert* invites local music-lovers to start their new year in style. Featuring European singers, dancers, and full orchestra performing the works of the "Waltz King," Johann Strauss, Jr., this annual concert experience enchants and captivates audiences across North America.



Conducted by an expert in Viennese music, the Maestro transports concertgoers to the Golden Age of music with panache (and a joke or two!). Filled with timeless music, dazzling costumes, breathtaking dance, and stunning floral designs, *Salute to Vienna New Year's Concert* lends an old-world charm to New Year's celebrations. It is the perfect ending to the festive holiday season, and a wonderful way to welcome the year to come.



The perfect gift for families and friends

Even though *Salute to Vienna New Year's Concert* takes place right after the holidays, tickets to this delightful event make perfect presents. This joyful celebration of hope and the universal power of music gives concertgoers the chance to extend the spirit of the holidays into the New Year.



Fall in love with waltzes and operetta

Featuring the lush, lively music of Johann Strauss, Jr. and his contemporaries, *Salute to Vienna New Year's Concert* makes audiences fall in love with waltzes and overtures, as well as arias and duets from famous operettas. Less serious than most operas (though no less challenging to perform), operettas are often light, comedic, and very romantic. This genre is not performed in North America as often as it is in great European concert halls, but each year, *Salute to Vienna* gives music-lovers the chance to experience the best of the genre performed by some of the best singers Europe has to offer.

###